XXV.

SISTRUM
ZENEI VERSENYEK

SZOMBATHELY
2027

VERSENYKIÍRÁS

KLARINÉT-, SZAXOFONVERSENY

2027. február 2. kedd 9:30

Nevezési határidő: 2027. január 19.

A verseny anyaga:

Két, különböző stíluskorszakból származó, eltérő karakterű szabadon választott mű. Több tételes mű esetén egy tétel is elegendő, de választható több tétel is, amennyiben a megadott időkeretbe belefér. A két mű közül az egyik lehet szólódarab is.

2. osztály
Játékidő összesen maximum: 4 perc

3. osztály
Játékidő összesen maximum: 5 perc

4. osztály
Játékidő összesen maximum: 6 perc

5. osztály
Játékidő összesen maximum: 7 perc

6. osztály
Játékidő összesen maximum: 9 perc

7., 8., 9., 10. osztály
Egy vagy kettő szabadon választott mű, maximum: 12 perc

A 2., 3. és 4. osztályban a választott műveket kotta nélkül kell előadni.
Az 5., 6. és a továbbképző osztályokban a kottából történő játék megengedett.

FUVOLAVERSENY

2027. február 4. csütörtök 9:30

Nevezési határidő: 2027. január 21.

A verseny anyaga:
Egy kötelező és egy szabadon választott mű.

2. osztály
Bántai–Kovács: Válogatott etűdök I.: 10. B-dúr etűd (W. Popp: Allegretto)
Játékidő összesen maximum: 4 perc

3. osztály
Bántai–Kovács: Válogatott etűdök I.: 18. G-dúr etűd (Köhler: Moderato)
Játékidő összesen maximum: 5 perc

4. osztály
Bántai–Kovács: Válogatott etűdök I.: 39. e-moll etűd (W. Popp: Allegro moderato)
Játékidő összesen maximum: 6 perc

5. osztály
Bántai–Kovács: Válogatott etűdök I.: 66. F-dúr etűd (Köhler: Moderato)
Játékidő összesen maximum: 7 perc

6. osztály
Köhler: Etűdök fuvolára Op. 33, No. 1.: 1. C-dúr etűd
Játékidő összesen maximum: 8 perc

7., 8., 9., 10. osztály
Egy barokk szonátából egy tetszés szerinti tételpár
Játékidő összesen maximum: 12 perc

Az 1., 2., 3., 4., 5., 6. osztályban a kötelező etűdöt és a bármely stíluskorszakból szabadon választott előadási darabot kotta nélkül kell előadni.

A továbbképző osztályokban a kottából történő játék megengedett.
A szabadon választott mű a továbbképző osztályokban a kötelezőtől eltérő stíluskorszakból választandó.

HEGEDŰVERSENY

2027. február 10. szerda 9:30

Nevezési határidő: 2027. január 27.

A verseny anyaga:
Egy kötelezően választott és egy szabadon választott mű.

2. osztály
J. Haydn: Dalocska (Dénes–Kállay–Lányi–Mező: Hegedűiskola I. – 151.) vagy
G. Fr. Händel: Induló a „Júdás Makkabeus" c. oratóriumból
(Sándor–Járdányi–Szervánszky: Hegedűiskola I. – 125.)
Játékidő összesen maximum: 5 perc

3. osztály
G. Fr. Händel: Gavotte (Hegedű ABC – 153.) vagy
L. Mozart: Bourrée (Kis előadási darabok (Dénes–Mező))
Játékidő összesen maximum: 6 perc

4. osztály
L. Mozart: Ária (Előadási darabok a Dénes–Lányi–Mező–Skultéty-Hegedűiskola 3-4. kötetéhez – 20.) vagy
J. S. Bach: Két menüett (Kis előadási darabok (Dénes–Mező))
Játékidő összesen maximum: 7 perc

5. osztály
Szelényi I.: Előjáték és Rondino (Szelényi: 24 könnyű kis előadási darab II. – 13.) vagy
G. Ph. Telemann: Sarabanda und Gavotta (A. Moffat: Régi mesterek művei II. – 8., ismétlés nélkül) vagy
F. Schubert: Impromptu (Előadási darabok (Lányi–Lenkei))
Játékidő összesen maximum: 8 perc

6. osztály
Weiner L.: Magyar népdalokból 3 tetszőlegesen választott (Előadási darabok a zeneiskolák 5-6. osztályának) vagy
W. Boyce: Matelotte (A. Moffat: Régi mesterek művei II. – 4.) (Allegro spirituoso második fele ismétlés nélkül) vagy
A. Vivaldi: Corrente (Nagy Olivér: Barokk táncok II. (második rész ismétlés nélkül))
Játékidő összesen maximum: 9 perc

7., 8., 9., 10. osztály
G. Ph. Telemann szólófantáziáiból egy tételpár vagy
Fr. M. Veracini: Largo (Remekművek II.) vagy
J. S. Bach valamelyik partitájának vagy szonátájának egy tétele (ismétlések nélkül) vagy
Károlyi P.: Meditazione (Előadási darabok a zeneiskolák 5-6. osztályának)
Játékidő összesen maximum: 12 perc

A műveket kotta nélkül kell előadni.

GORDONKAVERSENY

2027. február 12. péntek 9:30

Nevezési határidő: 2027. január 29.

A verseny anyaga:
Két, különböző stíluskorszakból származó, eltérő karakterű szabadon választott mű.

2. osztály
Játékidő összesen maximum: 6 perc

3. osztály
Játékidő összesen maximum: 8 perc

4. osztály
Játékidő összesen maximum: 8 perc

5. osztály
Játékidő összesen maximum: 10 perc

6. osztály
Játékidő összesen maximum: 10 perc

7., 8., 9., 10. osztály
Egy vagy kettő szabadon választott mű, maximum: 12 perc

A műveket kotta nélkül kell előadni.

FURULYAVERSENY

2027. február 16. kedd 9:30

Nevezési határidő: 2027. február 2.

A verseny anyaga:
Egy kötelező, valamint egy szabadon választott mű, tétel vagy tételpár.
2-4. osztályig a két megadott kötelező mű közül egy választandó.

Szopránfurulya

2. osztály	J. Dowland: Aria – dallam (BAL. 8/3.)
	P. Phalèse: Bransle (R. 60)
3. osztály	Jacob van Eyck: Geswinde Bode van de min – Téma, Modo 2
	Oromszegi Ottó: Kocogás (O. 29)
4. osztály	G. Ph. Telemann: g-moll szvit (TWV 41:g4) – Irlandoise (VI. tétel)
	Kállay Gábor: Három krétarajz No. 3
5. osztály	Anonymus (ca. 1600): Divisions on „Woodycock" – I., II., IV., VI. (R. 23)
6. osztály	Jacob van Eyck: Engels nachtegaeltje – Téma, Var. I. (R. 104)
7., 8., 9., 10. osztály	Két egymástól eltérő karakterű tétel vagy mű.

Altfurulya

2. osztály	Anonymus: En Mai, la Rousée (Lai) (Oktávval feljebb – R. 4)
	M. Klement: 21. etűd (K. 21)
3. osztály	Anonymus: Borree (R. 25)
	J. Chr. Pepusch: Menüett, Var.
4.osztály	D. G. Türk: Allegro (BJ. 77)
	Anonymus: La septime Estampie Real (R. 7)
5. osztály	J. Chr. Pepusch: Bourrée (B. 31)
	(Select preludes and voluntaries for the flute (1708))
6. osztály	J. D. Braun: Aria: Presto (No. 6.) (B.) (Pièces sans basse (1740))
7., 8., 9., 10. osztály	Két egymástól eltérő karakterű tétel vagy mű.

Felhasznált kották:

Repertoire furulyára 1a, 1b, 2a. Közreadja: Bali János
The Baroque Solo Book. Kiadja: Bernard Thomas
Klement: Altfurulya-iskola I.
Oromszegi Ottó: A szorgos furulyás
Bekényi József: Etűdök altfurulyára I.
Bali János: Furulyaiskola II.

A versenyen – tetszőleges sorrendben – egy kötelező és egy szabadon választott művet/tételt/tételpárt kell játszani barokk fogású furulyán, legalább az egyiket kotta nélkül.
A 7., 8., 9., 10. osztályokban a kotta nélküli játék nem kötelező. Hosszabb mű esetén annak két eltérő karakterű tétele is lehet a verseny anyaga. Játékidő: 5 perc + osztály (pl. 4. osztályban 9 perc).
Ahol a szokásos beosztáshoz képest (ált. isk. 3. osztály = furulya 1. osztály) több mint 2 év eltérés van, ott a növendék egy osztállyal magasabb zeneiskolai osztályba sorolandó. Az alt furulya tanulásának megkezdése nem jelenti az osztályok újraszámozását. A növendék magasabb osztályban versenyezhet, de egy osztályban csak egyszer indulhat. A kötelező anyagok kottái a *Szombathelyi Bartók Béla Zeneiskola – AMI* kottatárában megtalálhatók. A kötelező műveket a 2. osztályban tetszés szerint kísérettel vagy anélkül lehet játszani, a többi osztályban kíséret nélkül.
A fehér furulyán való játékot, kérjük, mellőzzék!

NÉPZENEI VERSENY

2027. február 20. szombat 9:30

Nevezési határidő: 2027. február 5.

A verseny anyaga:
Egy a kötelező anyagból és egy a szabadon választott anyagból való összeállítás a megadott időkorláton belül.

A verseny célja: bemutatkozási és találkozási lehetőség biztosítása.
Szeretettel várjuk a csoportokat, szólistákat, hogy összemérjék tudásukat, illetve műsorszámaikkal elősegítsék a népdal, népzene iránti elkötelezettek számának növelését.
Tanári közreműködés a zenei kíséreteknél megengedett.

Nevezési kategóriák:

1. ***Éneklő csoportok***
   népdalkörök, éneklő csoportok zenei kísérettel vagy anélkül
2. ***Hangszeres csoportok***
   együttesek, zenekarok hangszeres kötöttség nélkül
3. ***Szólóének***
   zenei kíséret lehetséges
4. ***Hangszerszóló***
   zenei kíséret lehetséges

Kötelező anyag: egy összeállítás a dunántúli dialektusból, maximum 3 percben.

Szabadon választott anyag: egy összeállítás a magyar nyelvterületről, maximum 3 percben.

Jelentkezők köre: művészeti iskolák, zeneiskolák népzene tanszakainak növendékei.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 10-14 év
II. korcsoport: 14-22 év

MÉLYRÉZFÚVÓS VERSENY

Vadászkürt, tenorkürt, baritonkürt, harsona, tuba (eufónium)

2027. február 24. szerda 9:30

Nevezési határidő: 2027. február 10.

A verseny anyaga:
Két, különböző karakterű szabadon választott mű.

2. osztály
Játékidő összesen maximum: 4 perc

3. osztály
Játékidő összesen maximum: 4 perc

4. osztály
Játékidő összesen maximum: 5 perc

5. osztály
Játékidő összesen maximum: 6 perc

6. osztály
Játékidő összesen maximum: 7 perc

7., 8., 9., 10. osztály
Egy vagy kettő szabadon választott mű, maximum: 10 perc

2., 3., 4. osztályban legalább az egyik mű kotta nélkül játszandó, a felsőbb osztályokban mindkét darab játszható kottából.

KAMARAVERSENY

2027. február27. szombat 9:30

Nevezési határidő: 2027. február 12.

A verseny anyaga:
Két, különböző stíluskorszakból származó, eltérő karakterű szabadon választott mű.

A versenyen kettő-nyolc fős kamaraegyüttesek vehetnek részt.
Játékidő összesen maximum: 10 perc

Az együttesekben tanár nem játszhat, egy tanuló legfeljebb három kamaracsoportban versenyezhet. A szólamkettőzés és a német rendszerű furulyák használata nem megengedett.
A versenyen osztályokat nem állapítunk meg, a zsűri az életkor és az előadás színvonalának figyelembevételével értékel. Kérjük a résztvevő együtteseket, hogy a szerepléssel kapcsolatos igényüket (kottatartó, szék, hangszer, hangolás) a jelentkezéssel egy időben jelezzék.
A csoportok válasszanak maguknak egy fantázianevet, például: „Popper Cselló Kvartett”, „Allegro Zongorás Trió” stb.

ÜTŐ-, ÜTŐ-KAMARAVERSENY

2027. március 2. kedd 9:30

Nevezési határidő: 2027. február 16.

A verseny anyaga:
Két, különböző karakterű szabadon választott mű.

EK2, 1., 2., 3. osztály

Játékidő összesen maximum: 5 perc

4., 5., 6. osztály

Játékidő összesen maximum: 8 perc

7., 8., 9., 10. osztály

Játékidő összesen maximum: 10 perc

Kamaraprodukciók:

Játékidő összesen maximum: 12 perc

A kottából való játék megengedett az összes osztályban.

ZONGORAVERSENY

2027. március 4. csütörtök 9:30

Nevezési határidő: 2027. február 18.

A verseny anyaga*:*
Egy kötelező, valamint egy eltérő stíluskorszakból származó, karakterében is különböző, szabadon választott mű.
Továbbképző osztályokban a verseny anyaga egy szabadon választott mű.
Ciklikus vagy attacca jelzésű művek esetében a megadott játékidőn belül több tétel is játszható.

3. osztály

Egy XX. vagy XXI. századi szerző műve
Játékidő a szabadon választott művel együtt maximum: 5 perc

4. osztály

Egy XX. vagy XXI. századi szerző műve
Játékidő a szabadon választott művel együtt maximum: 6 perc

5. osztály

Egy XX. vagy XXI. századi szerző műve
Játékidő a szabadon választott művel együtt maximum: 7 perc

6. osztály

Egy XX. vagy XXI. századi szerző műve
Játékidő a szabadon választott művel együtt maximum: 8 perc

7., 8., 9., 10. osztály

Egy szabadon választott mű.
Játékidő összesen maximum: 10 perc

A műveket kotta nélkül kell előadni.